

«Покійний Максим Славинський, приятель Лесі Українки, довголітній співредактор західницького петербурзького місячника «Вестник Европы» і наш дипломат в часах Державности, десь у середині 20-х рр. щиро признався був в розмові, що страшне пророцтво Шевченка –

*Та не однаково мені,
Як Україну злії люде
Присплять, лукаві, і в огні
Її, окраденую, збудять, —*

було для нього довший час незрозуміле. Що то значить «присплять»? І чому «збудять в огні»? І чому «окраденую»? Як це можна «окрасти» цілу країну, цілий нарід? Славинський згадував, як він (та й не він один) ту «неясну» шевченківську строфу клав на карб «слабої оброблености віршу», «малої освіти», мовляв, «самоука» і т. п., інтелігентських забобонів здрагоманізованого й звиниченкізованого покоління. І аж, як казав він, ось тепер, по всіх, що було протягом 1917-20 рр., він зрозумів, яке прозріння і яка осторога містилася в тій «неясній» і «необробленій» строфі. Цей епізод згадався, щоб додати ще одне визначення малоросійства: воно є еквівалентом нашої окрадености.

*Євген Маланюк.
Малоросійство. 1959 р.*

КОНТАКТИ

*Адреса ІППО
Київського університету
імені Бориса Грінченка:*

**02152, м. Київ,
пр-т П. Тичини, 17
(553-98-01 –
кафедра методики суспільно-
гуманітарної освіти та
виховання)**

E-mail:

**kafedra-ippo@ukr.net;
bezzub-uv@ukr.net**

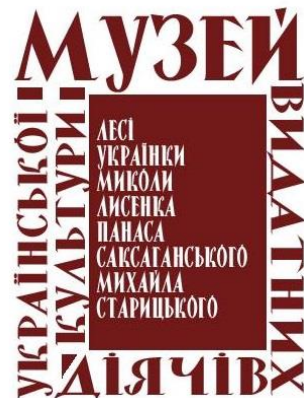
Портал КУ імені Бориса Грінченка:

<http://kubg.edu.ua>

Сайт ІППО:

<http://ippo.kubg.edu.ua>

.....



Департамент освіти і науки, молоді та спорту
Київської міської державної адміністрації

Київський університет імені Бориса Грінченка
Інститут післядипломної педагогічної освіти

Музей видатних діячів української культури
Лесі Українки, Миколи Лисенка, Панаса
Саксаганського, Михайла Старицького

Музей Лесі Українки



**НАУКОВО-ПРАКТИЧНИЙ СЕМІНАР
для вчителів історії**

**УКРАЇНСЬКА ІНТЕЛІГЕНЦІЯ
У ГРОМАДСЬКО-ПОЛІТИЧНОМУ
РУСІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХІХ –
ПОЧАТКУ ХХ СТОЛІТТЯ**

Місце проведення:

Музей Лесі Українки

(вул. Саксаганського, 97, конференц-зала)

10 березня 2017 року

Початок об 11⁰⁰

ПЛАН РОБОТИ

Формування образу української інтелігенції кінця XIX – початку XX ст. засобами музейної педагогіки

Дудар Ольга Володимирівна, доцент кафедри методики суспільно-гуманітарної освіти та виховання ІППО Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

Леся Українка в соціал-демократичному русі: міфи і документи

Щукіна Ірина Анатоліївна, завідувач музею Лесі Українки

Суспільно-політична діяльність Бориса Грінченка в кінці XIX – на початку XX століття

Левітас Фелікс Львович, завідувач кафедри методики суспільно-гуманітарної освіти та виховання ІППО Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор історичних наук, професор

Ресурси Web 2.0. у вивченні культурницького та політичного етапів українського національного відродження другої половини XIX – початку XX століття

Трухан Олександр Феодосійович, доцент кафедри методики суспільно-гуманітарної освіти та виховання ІППО Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат педагогічних наук

Олександр Кониський в українському суспільно-політичному русі другої половини XIX століття

Клименко Нінель Павлівна, доцент кафедри методики суспільно-гуманітарної освіти та виховання ІППО Київського університету імені Бориса Грінченка, кандидат історичних наук

Зірка українського відродження Олена Пчілка

Беззуб Юрій Віленович, старший викладач кафедри методики суспільно-гуманітарної освіти та виховання ІППО Київського університету імені Бориса Грінченка

Участь представників родини Старицьких у громадських організаціях Наддніпрянщини другої половини XIX – початку XX століття

Гураль Ольга В'ячеславівна, заступник директора з наукової роботи Музею видатних діячів української культури, кандидат історичних наук

Михайло Драгоманов у політичному русі 1860-х – 1880-х років

Константинівська Оксана Віталіївна, старший науковий співробітник музею Лесі Українки

Підбиття підсумків семінару

*Модератор і відповідальний за проведення семінару –
Ю.В. Беззуб,
тел. 553-98-01
(066) 425-54-30*