

ІНСТИТУТ УКРАЇНСЬКОЇ АРХЕОГРАФІЇ ТА  
ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВА  
ІМЕНІ М.С. ГРУШЕВСЬКОГО НАН УКРАЇНИ  
МУЗЕЙ ВИДАТНИХ ДІЯЧІВ УКРАЇНСЬКОЇ  
КУЛЬТУРИ ЛЕСІ УКРАЇНКИ, МИКОЛИ  
ЛИСЕНКА, ПАНАСА САКСАГАНСЬКОГО,  
МИХАЙЛА СТАРИЦЬКОГО

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



**«Визначні особистості, митці, діячі  
науки і культури та Українська  
революція 1917 – 1921 рр.»**

**У рамках щорічного проекту - науковий  
семінар «Роль визначних особистостей -  
митців, діячів науки та культури,  
у процесі формування національної  
самосвідомості  
наприкінці XIX – на початку XX ст.»**

**XIII науковий семінар**

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Київ, 14 грудня 2017 р.  
вул. Саксаганського, 93

## ПРОГРАМА

10.00 - 11.00 - Реєстрація учасників семінару.

Регламент: доповідь – 15 хв.

Повідомлення – 5 хв.

Участь у дискусії – до 5 хв.

### Частина I

11.00 – 13.30

Модерують Валентина Піскун, Ольга Гураль

**Ольга Гураль**

«Право на життя»: до історії «втраченої»  
п'єси Людмили Старицької-Черняхівської

**Світлана Панькова**

Нові джерела до історії Української  
революції 1917 – 1921 рр.: текст, контекст  
і підтекст

**Руслана Марценюк**

«Червоний терор» і театральне  
мистецтво Києва: від революції до війни  
(1917–1940) (за матеріалами ГДА СБУ)

**Валентина Піскун**

Ініціативи громадськості зі створення  
Українського театру в Києві: децю про  
діяльність «Комітету українського  
національного театру при Українській  
Центральній Раді»

**Інна Галак**

Націоцентризм мислення Людмили  
Старицької-Черняхівської-драматурга

**Дмитро Гордієнко**

Павло Зайцев - редактор часопису «Наше  
минуле»

**Михайло Ковальчук**

Казус Велігорського: як не треба  
працювати з джерелами

**Юрій Беззуб**

Життя і діяльність Марії Грінченко  
(Загірньої) у 1917–1928 роках

**Валерій Саєнко**

«Усна історія» про махновський рух

**Ольга Ковалевська**

Справа репрезентації України в Швеції за  
матеріалами листування Степана  
Рудницького та Альфреда Єнсена

**Інна Ліпницька**

Націотворчий код життя і творчості  
Модеста Левицького

13.30 – 14.00 – Дискусія

**14.00 – 14.30 – Перерва**

### Частина II

14.30-15.30

Модерують Інна Старовойтенко, Ольга  
Гураль

## **Юлія Руденко**

Культурно-освітня та громадсько-політична діяльність Михайла Злобінцева

## **Ірина Ходак**

Роль Миколи Біляшівського і Данила Щербаківського у формуванні Шевченківської збірки Українського національного музею (1917–1919)

## **Олена Леонтович**

Про подругу Людмили Старицької-Черняхівської і свояка Михайла Старицького

## **Володимир Шемет**

Роль родини Шеметів у процесі формування української національної самосвідомості наприкінці XIX – на початку XX ст.

## **Інна Старовойтенко**

1917 рік у листуванні Євгена з Левом Чикаленком

## **Ірина Щукіна**

«Бренд» – «Діти Кривинюків»: спогади Марії Садикової, онуки Ольги Косач-Кривинюк

15.30 – 16.00 – Дискусія

## **Частина III**

**Підґрунтя революції. Українська інтелігенція у 2-й половині XIX – на поч. XX ст.**

16.00-17.00

Модерують Ольга Гураль, Анна Пузиркова

## **Алла Дибя**

Орест: Один із сузір'я друзів Лесі Українки

## **Тетяна Котенко**

Пилип Морачевський та Ізмаїл Срезневський: листування, що тривало 50 років

## **Роксана Скорульська**

Похорон М.В. Лисенка як перша загальнонаціональна демонстрація: огляд документальної фіксації події (до 105-х роковин смерті композитора)

## **Анна Пузиркова**

Копирів кінець – історична місцина старого Києва. Від давнього передмістя до будівлі Духовної семінарії 1901 (Академії образотворчого мистецтва і архітектури)

15.30 – 16.00 – Підсумки